

Tema 2: Éfeso (parte I)

Unidad: introducción

I. Texto base

1 Pedro 1:5

Sois guardados por el poder de Dios mediante la fe, para alcanzar la salvación que está preparada para ser manifestada en el tiempo postrero.

II. Texto de desarrollo

Apocalipsis 2:2-3

Escribe al ángel de la iglesia en Efeso: El que tiene las siete estrellas en su diestra, el que anda en medio de los siete candeleros de oro, dice esto

III. Introducción

Si logramos comprender la historia de la iglesia en la ciudad de Éfeso y las condiciones en que operaba, nos será fácil comprender por qué ocupa el primer lugar en las cartas de Juan. Podríamos mencionar a simple vista, las condiciones geográficas, sin embargo, al interiorizar la investigación sobre esta ciudad llamada "Luz de Asia", encontramos que, aunque no era la capital, Éfeso era la primera y la más grande metrópoli de Asia menor, y en ella se encontraba la sede de los tribunales y del gobierno proconsular.

Hechos 19:38

Que si Demetrio y los artífices que están con él tienen pleito contra alguno, audiencias se conceden, y procónsules hay; acúsense los unos a los otros.

Algunos factores que le concedieron su grandeza preeminente son: en los tiempos de Juan, Éfeso era el puerto más importante de Asia. Todas las carreteras del valle del Caístro, que era el río, a cuya orilla estaba edificada la ciudad, convergían con ella.

Éfeso era el pórtico de Asia. Una de sus distinciones establecidas por decreto, que el procónsul debía desembarcar en Éfeso, para internarse y hacerse cargo del gobierno de Asia, y luego internarse a todas las ciudades, era un paso obligatorio para ir a Roma.

Ignasio de Antioquía llamó a Éfeso "El camino real de los mártires", ya que por ahí conducían a los cristianos desde Asia, en el circo romano. Se le ha llamado también "la feria de las vanidades del mundo antiguo".

Éfeso tenía ciertas distinciones políticas. Era una ciudad libre, por servicios prestados al imperio. Tenía un gobierno independiente, hasta cierto punto, estaba exenta de albergar guarniciones de tropas romanas. Era más bien una ciudad judicial. Además, en Éfeso se realizaban los juegos atléticos más famosos de Asia, que atraían a muchísimas personas de la región.

Se destacaba el culto que se rendía a Artemisa ("Diana de los efesios). Su templo fue el más grande jamás construido, llegando a ser considerado como una de las siete maravillas del mundo. Tenía 425 mts. de largo por 220 de ancho; tenía 210

columnas, cada una de 60 pies de altura. Treinta y seis columnas estaban incrustadas de oro, y el resto estaba cubierto de madera de ciprés.

Artemisa era la diosa más sagrada del mundo antiguo. Tenía una figura rechoncha, negra y llena de pechos, era tan antigua que se desconoce su origen. No hace falta mucho para darse cuenta lo mucho que apreciaban a esta diosa.

Hechos 19:34

Pero cuando le conocieron que era judío, todos a una voz gritaron casi por dos horas: ¡Grande es Diana de los efesios!

Éfeso era un centro famoso de superstición, por ejemplo, las cartas efesias, amuletos, encantamientos que se tenían por remedios infalibles contra la enfermedad, la estabilidad y la mala suerte en los negocios; venía gente de todo el mundo.

Hechos 19:18-19; 23-26

¹⁸Y muchos de los que habían creído venían, confesando y dando cuenta de sus hechos. ¹⁹Asimismo muchos de los que habían practicado la magia trajeron los libros y los quemaron delante de todos; y hecha la cuenta de su precio, hallaron que era cincuenta mil piezas de plata.

²³Hubo por aquel tiempo un disturbio no pequeño acerca del Camino. ²⁴Porque un platero llamado Demetrio, que hacía de plata templecillos de Diana, daba no poca ganancia a los artífices; ²⁵a los cuales, reunidos con los obreros del mismo oficio, dijo: Varones, sabéis que de este oficio obtenemos nuestra riqueza; ²⁶pero veis y oís que este Pablo, no solamente en Éfeso, sino en casi toda Asia, ha apartado a muchas gentes con persuasión, diciendo que no son dioses los que se hacen con las manos.

¡Tal era Éfeso! sería difícil de imaginar un suelo menos prometedor para sembrar la semilla del Evangelio; sin embargo, fue ahí donde la iglesia primitiva obtuvo uno de sus mayores triunfos. En ningún otro lugar se encontró la Palabra de Dios con suelo tan receptivo, y que echó raíces tan profundas y dio frutos sazonados y de fe y de amor.

SALUDO

En su parte introductoria el apóstol hace dos descripciones del Cristo resucitado:

a. **"El que tiene las siete estrellas en su diestra"**. Esto da a entender que Cristo sostiene en su mano las iglesias. "El que tiene viene" del griego "kratein" que es una palabra fuerte que significa que Cristo tiene un control completo sobre la iglesia. Que tiene en su mano la totalidad de las siete iglesias, y la totalidad de la iglesia en todos los tiempos.

Si la iglesia se somete a ese control, nunca fallará; y más que eso, su estabilidad radica en el hecho que está en el Cristo resucitado, y, por supuesto, en está sobre la Roca inconmovible de los siglos. Por eso el apóstol asegura que no perecerán jamás, ni nadie los podrá arrebatarse de Su mano.

Juan 10:28

y yo les doy vida eterna; y no perecerán jamás, ni nadie las arrebatará de mi mano.

- b. **“...Que anda en medio de los siete candeleros de oro”** Los candeleros representan las iglesias. Esta afirmación nos habla del incansable dinamismo del trabajo de Cristo en medio de las iglesias. Donde quiera que se reúnen las personas para adorar ahí está Cristo. Tendríamos que asegurar que no se refiere a una iglesia en particular, ni a una misión, sino a la comunidad de los nacidos de nuevo, desde el Calvario hasta el rapto de la iglesia.

La iglesia va a ser perfecta en todo aquello que esté originado en Cristo y sometido a Él.

Conclusión

Filipenses 1:6

estando persuadido de esto, que el que comenzó en vosotros la buena obra, la perfeccionará hasta el día de Jesucristo